

一関文化センター 大ホール照明設備概要

電源設備

舞台電源総容量	3相4線 182V/105V 300KVA
舞台下手袖分電盤	3相4線 182V/105V 45KVA
	3KWC型×15回路 仮設で電源取可
上手花道奥分電盤	単相3線 150A30KVA 電源取り可

調光設備

調光回路	舞台用	3KW×215回路	直/調ハイブリッド
		3KW×8回路	
		4KW×8回路	
直回路	舞台用	15A×31回路	
		20A×4回路	
		30A×33回路	

調光卓

東芝 LICSTAR-IV TypeS		JASCII対応
マスターフェーダー		3本
タイムホイール		1式
ムーブクロスフェーダー		1式
プリセットフェーダー		120本×3段
サブマスターフェーダー		20本
パートミキシングホイール		10本
客席自動調光スイッチ		1式
ハウス/フリーフェーダー		10本
記憶シーン数		2000シーン
ショーデータ		1000演目
エフェクト		100パターン×100ステップ
パッチ場面		6場面+持込卓用2場面
制御チャンネル数		2048ch
外部卓入力		DMX×4入力
17型カラー液晶ディスプレイ		2台
17型タッチディスプレイ		1台
LEDミキシング卓		1式
作業灯スイッチ		舞台・客席・天反
サブマスターフェーダー		20本(ページ選択可能)
客席自動調光スイッチ		1式

下手舞台袖操作盤

ケーブル類

延長	30C-30C	2m 5m 10m
	20C-20C	2m 5m 10m
変換	30C-20C	2m 5m
	20C-T	0.3m×70
分岐	30C<30C / 30C<20C / 20C<20C	

移動器具

名称	仕様	数量	備考
シールドビームライト	1KW N球	24台	
	1KW VN球	8台	
	1KW M球	8台	
	500W N球	14台	
	500W N球	8台	
ミニパーライト	500W N球	8台	東芝製
FG	1KW ハロゲン球	16台	丸茂製
フットスポット	500W	10台	FLP(松村)弾丸型
ステージスポット	1KW ハロゲン球	20台	平凸
	500W ハロゲン球	6台	平凸
	500W ハロゲン球	8台	フレネル
エフェクトスポット	2KWハロゲン球	1台	EQS-20
	1KWハロゲン球	3台	EQS-10
		3台	EDM-R
		2台	ESM
		2台	ESCX1,ESC-1FX1
		4枚	TP-5
			雲・雪・雨・桜X各2・花火X1
		4in	3台
		6in	3台
		8in	2台
プロファイルスポットライト	650Wハロゲン球	8台	LPV-650 ピュアビジョン
	アイリスシャッター	2台	IS50-CI
		3台	LPV-I
		8台	MSC-C
		8台	NC-CI
自在カッター		3台	MCBX-CI
		3台	RCBX-CI
センターレスマシン	ITO用		
マシン操作ボックス			
リモートスイッチボックス			
カッタースポット	750Wハロゲン球 36°	14台	Source Four (B size)
レンズチューブ	26°	6台	
LED ライト	LED PAR	16台	ETC社製 Desire D40 Lustr+
	Source Four LED	8台	ETC社製 Lustr+ (レンズ 26°)
波マシン	1KWハロゲン球X2	3台	丸茂製 箱型
ストロボマシン	1250W	2台	ELITE製 DMXコントロール対応
2灯ミニブル	500WX2	8台	MB-2
星球		1式	
可搬型調光器	DIMSTAR III	4台	30Aタイプ 20A/3回路
ミラーボール	丸型	1台	吊り下げ型(可変速)
	楕円型	1台	吊・置兼用(可変速)
フットライト	60WX12灯	3台	4灯3色配線 L=1.8m
		6台	3灯4色配線 L=1.8m
スモークマシン	rosco1100	1台	
	DF-STAR	1台	火気申請必要
ベースプレート(円型)		38枚	三連アーム 10本
スタンド	H=625	4本	ハントア 8インチ
	H=1930	22本	
ロングハンガー	50cm	20本	