

金澤翔子 席上揮毫

金澤翔子

1985年生まれ。

5歳から母の師事で書を始める。

20歳、2005年銀座で初個展。

2009年鎌倉建長寺、京都建仁寺で個展を開催。(以後毎年開催)

2011年奈良東大寺で個展開催。福島に「金澤翔子美術館」を開設。

2012年NHK大河ドラマ「平清盛」揮毫。

2013年銀座に「銀座金澤翔子美術館」を開設。

平泉中尊寺で個展。熊野大社、嚴島神社で奉納の揮毫。国体の開会式で揮毫。

ニューヨーク国連本部でスピーチ。ニューヨーク、チェコでも個展開催。

日本福祉大学客員准教授。文部科学省スペシャルサポート大使。



金澤泰子 講演会

講演テーマ「ダウン症の娘と共に生きて」

金澤泰子

1943年生まれ。明治大学卒業。

書家 柳田流家元に師事。

1990年、東京・大田区に「久が原書道教室」を開設。

著書に『愛にはじまる』(ビジネス社)、『天使の正体』(かまくら春秋社)、『翔子の書』(大和書房)、『涙の般若心経』(世界文化社)、『心は天につながっている』(PHP研究所)、『あふれる愛』(どう出版)その他多数。久が原書道教室主宰。東京芸術大学評議員。日本福祉大学客員教授。



令和2年

11月3日火祝

開演 午後2:00(開場 午後1:00)

一関文化センター 大ホール

中ホール(ライブ映像)

入場無料
全席指定

観覧には座席指定券が必要です。指定券の配布は9月17日(木)午前9時から、
一関文化センターのみで配布いたします。1人2枚まで。
券の引取り時に、氏名・連絡先などの聞き取りにご協力ください。

※未就学児童の同伴・入場はご遠慮ください。

※電話での受付や郵送でのお取り扱いはいたしません。 ※先着順で定員になり次第締め切ります。

■主催:NPO法人 一関文化会議所 ■協賛:岩手日日新聞社 ■後援:ICN一関ケーブルネットワーク

お問合せ 一関文化センター ☎ 0191-21-2121

新型コロナウイルス対策のため以下をご確認ください。

・前後左右を空けた座席配置となっています。 ・マスクの着用、咳エチケットの徹底をお願いします。

・ご来場者の把握のため氏名および緊急連絡先をご提出いただきます。

来場者から感染が発生した場合には、提出いただいた情報を保健所等の公的機関への提供が必要となりますことをご了承ください。

・入場時に検温を実施します。

37.5度以上の発熱がある場合や、咳や咽頭痛などの症状がある方、体調不良の方はご入場をお断りします。

・感染拡大の状況により、公演が延期または中止となる場合があります。