

第30回東日本合唱祭 一関合同合唱団 申込書

令和5年 ____ 月 ____ 日

下記のとおり申し込みます。なお、事故等については、本人または保護者において一切処理し、実行委員会に対する責任は問いません。

東日本合唱祭実行委員会 実行委員長 様

(申込者または保護者)

住 所 _____

氏 名 _____

電 話 _____

ふりがな			
団員となる方の氏名	(学生の方は学校名 : _____)		
住 所	〒 _____		
連絡先電話番号	Tel : _____ (勤務先電話の場合は、勤務先名 : _____)		
性 別	男性 ・ 女性	生年月日	大正・昭和・平成 ____ 年 ____ 月 ____ 日
合唱経験	有 ・ 無	所属団等	所属している合唱団名があれば記入ください
希望声部	ソプラノ ・ アルト ・ テノール ・ バス		
楽譜購入希望	楽譜は「東日本合唱祭合同合唱曲集IV」を使用します。 <u>購入希望の方は</u> 右欄へチェックしてください。 →	<input type="checkbox"/> 楽譜購入を希望する	
備 考			

第30回東日本合唱祭 合唱団員募集要項

1. 合唱祭日時 令和5年10月21日（土） 午後1時 開演
2. 場 所 一関文化センター 大ホール
3. 主 催 東日本合唱祭実行委員会
4. 練習日程 全11回（練習時間いずれも18:30～20:30）

8月	31 (木)					
9月	7 (木)	13 (水)	20 (水)	27 (水)		
10月	5 (木)	8 (日)	12 (木)	15 (日)	18 (水)	20 (金)

鈴木憲夫氏 指導日

松下耕氏 指導日

岸信介氏 指導日

- ※ 8月31日(木)は、午後6時から結団式を行う。
- ※ 10/12. 18. 20 の3日間は作曲家・顧問による特別講習です。
特別な事情を除きご参加ください。

5. 合唱指揮者 黒川 俊之
6. 全体伴奏者 中村 朋子
7. 合唱指導者
ソプラノ： 小野寺 玲子、菅原 智里、清水 智子
アルト： 横地 裕子 、菅原 恵 、多田 智章
テノール： 石井 芳雄 、 森 淳一
バ ス： 相澤 雅弘 、 千葉 英二、横山 泉
8. 合唱団 一関合同合唱団
9. 合唱曲
 1. 一関市民歌
 2. 空は遍く我らの上に（第30回東日本合唱祭 委嘱作品）
 3. あなたに歌の花束を（第30回東日本合唱祭 委嘱作品）
 4. ぜんぶ
 5. ゴンドラの唄
 6. ローレライ
 7. 歌声を世界に
 8. 大地讃頌
10. 対 象 一般、学生、生徒 『初心者歓迎』
(本番は1時間程度を予定。椅子はございませんのでご留意ください)
11. 入団料 無料
12. 申込方法 事務局指定の申込書に必要事項を記入の上、申し込む
申込先 東日本合唱祭実行委員会事務局
〒021-0884 岩手県一関市大手町2-16 一関文化センター内
TEL 0191-21-2121 / FAX 0191-21-5436
13. 受付締切日 8月13日（日）

14. 本 番 10/21(土)当日のスケジュール概要は以下となります。

10:00 集合
10:00-12:00 声出し・リハ
一旦解散 (客席でご鑑賞の方はチケットをお求めください)
15:30 集合
15:40-16:40 本番
16:40-16:50 解団式
17:00 解散

15. その他

- ・チケット売捌き依頼あり (一般団員:一般券2枚 / 学生団員:学生券1枚)
- ・楽譜は、「東日本合唱祭 合同合唱曲集Ⅳ」を用いる
(お持ちでない場合は1冊につき実費1,500円でお分けいたします)
- ・コロナ感染症対策として本番時はマスクをご着用いただきます。

第30回東日本合唱祭 合同合唱 練習日程

◇合唱指導 指揮者 : 黒川 俊之 伴奏者 : 中村 朋子

◇パート指導
 ソプラノ 小野寺 玲子、菅原 智里、清水 智子
 アルト 横地 裕子、菅原 恵、多田 智章
 テノール 石井 芳雄、森 淳一
 バス 相澤 雅弘、千葉 英二、横山 泉

◇手話指導 久保田 美恵子

◇練習日程・時間

(第29回は8回)

1	月 日	時 間		会 場	備 考
		結団式	18:00~18:30		
1	8 / 31 (木)	各パート	18:30~20:00	大・中・小 展示室	結団式 市民歌、空は遍く我らの上に、 ゴンドラの唄
		全体	20:00~20:30		
		各パート	18:30~20:00		
2	9 / 7 (木)	全体	20:00~20:30	大・中・小 展示室	空は遍く我らの上に、 ローレライ、大地讃頌
		各パート	18:30~20:00		
3	9 / 13 (水)	全体	20:00~20:30	大・中・小 展示室	空は遍く我らの上に、 あなたに歌の花束を
		各パート	18:30~20:00		
4	9 / 20 (水)	全体	20:00~20:30	大・中・小 展示室	あなたに歌の花束を、 ぜんぶ、ローレライ
		各パート	18:30~19:30		
5	9 / 27 (水)	全体	19:30~20:30	大・中・小 展示室	あなたに歌の花束を、 ぜんぶ、歌声を世界に
		各パート	18:30~19:30		
6	10 / 5 (木)	全体	19:30~20:30	大・中・小 展示室	全曲
		各パート	18:30~19:30		
7	10 / 8 (日)	全体	19:30~20:30	大・中・小 展示室	空は遍く我らの上に、 ぜんぶ、ゴンドラの唄
		各パート	18:30~19:30		
8	10 / 12 (木)	全体	18:30~20:30	大ホール	空は遍く我らの上に 鈴木憲夫先生レッスン
9	10 / 15 (日)	全体	18:30~20:30	大ホール	全曲(あなたに歌の花束を、を 中心に)
10	10 / 18 (水)	全体	18:30~20:30	大ホール	あなたに歌の花束を 松下耕先生レッスン
11	10 / 20 (金)	全体	18:30~20:30	大ホール	岸 信介 顧問 レッスン

◇曲 目 ※「一関市民歌」は招聘団体入場時に歌うこととする。

曲順	曲 目	第4集 ページ	指 揮 者	備 考
1	鈴木憲夫氏 委嘱作品 「空は遍く我らの上に」	8	鈴木 憲夫	指揮者、作曲家
2	松下耕氏 委嘱作品 「あなたに歌の花束を」	20	松下 耕	Tokyo Youth Choir
3	ぜんぶ	52	福永 一博	ハルモニア・アンサンブル
4	ゴンドラの唄	64	辻 秀幸	クロスロード「Shu」
5	ローレライ	70	黒川 俊之	一関市民合唱団 合同合唱指揮者
6	歌声を世界に	75	梶田 慶太	京都木曜会
7	大地讃頌	84	岸 信介	東日本合唱祭 顧問 東京フラウエン・カンマーコール