

直木賞受賞作「塞王の楯」著者 今村翔五氏

歴史小説・時代小説家



1984年、京都府生まれ。ダンスインストラクター、作曲家、守山市での埋蔵文化財調査員を経て、専業作家となった。2016年「狐の城」で第23回九州さが大衆文学賞大賞・笹沢左保賞を受賞。デビュー作「火喰鳥羽州ぼろ鳶組」で2018年第7回歴史時代作家クラブ・文庫書き下ろし新人賞を受賞する。「羽州ぼろ鳶組」と「くらし屋稼業」は、続々重版中の大人気シリーズとなっている。

同年「童神」で第10回角川春樹小説賞を受賞し、「童神」は『童の神』と改題し単行本として刊行（角川春樹事務所）される。

第160回直木賞候補（2018年下半年）にもなり、2020年「八本目の槍」で第41回吉川英治文学新人賞、第8回野村胡堂文学賞を受賞する。

「じんかん」で第163回直木賞候補となり、第11回山田風太郎賞を受賞。2021年「羽州ぼろ鳶組」シリーズ」で第6回吉川英治文庫賞を受賞、2022年には「塞王の楯」で第166回直木三十五賞を受賞する。

現在は、TBS報道番組（JNN系列）「Nスタ」のレギュラーコメンテーターとして活躍している。

夢を追うこと

歴史が現代に伝える教訓

をテーマにご講演いただきます。

令和5年 11月3日 金祝

開演 午後2:00 (開場 午後1:00)
〈主会場〉一関文化センター 大ホール
〈中継会場〉一関文化センター 中ホール

入場無料

(全席自由 / 要整理券)

整理券配付

◇ 9/15(金)午前9時～
◇ 1人2枚まで

- | 配付場所 | |
|------------------|--------------|
| ● 一関市役所 本庁1階総合案内 | ● 一関文化センター |
| ● 一関市役所 各支所地域振興課 | ● 一関市女性センター |
| ● 一関市内 各図書館 | ● 一関勤労青少年ホーム |
| ● 一関市内 各市民センター | |

※先着順で定員になり次第締め切ります。 ※電話での受付や郵送でのお取り扱いはいたしません。 ※未就学児童の同伴・入場はご遠慮ください。 ※当日は駐車場が混雑します。公共交通機関の利用や市営・民間駐車場のご利用もご検討ください。