



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
ぼくの家付近に一時停止をする交差点があります。そこで事故があったので、車がちゃんと止まるように目立つ標識を作りたいと思いました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
風車が回転することで風力発電して、後ろのけいこく灯が点きます。  
風車の羽には、反射材が付いていて、夜でも車のライトを反射して光るようになっています。また、びよくと前方部に交通安全の看板を付けました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
びよくに看板を付けて、いろいろな方向から、看板が見えるようにしたところです。  
風車が回転することにより、明かりが点き看板が目立つようにしました。
- ・この作品があると、どんないいことがおこりますか？  
車が注意して交差点で止まるようになり、交通事故が減ります。

#### 審査員のコメント

- これは、注意を引くと思います！
- 身近で起こった事故への対応と、風力での発電が良いね！
- かなり実用性が高いと感じるね！

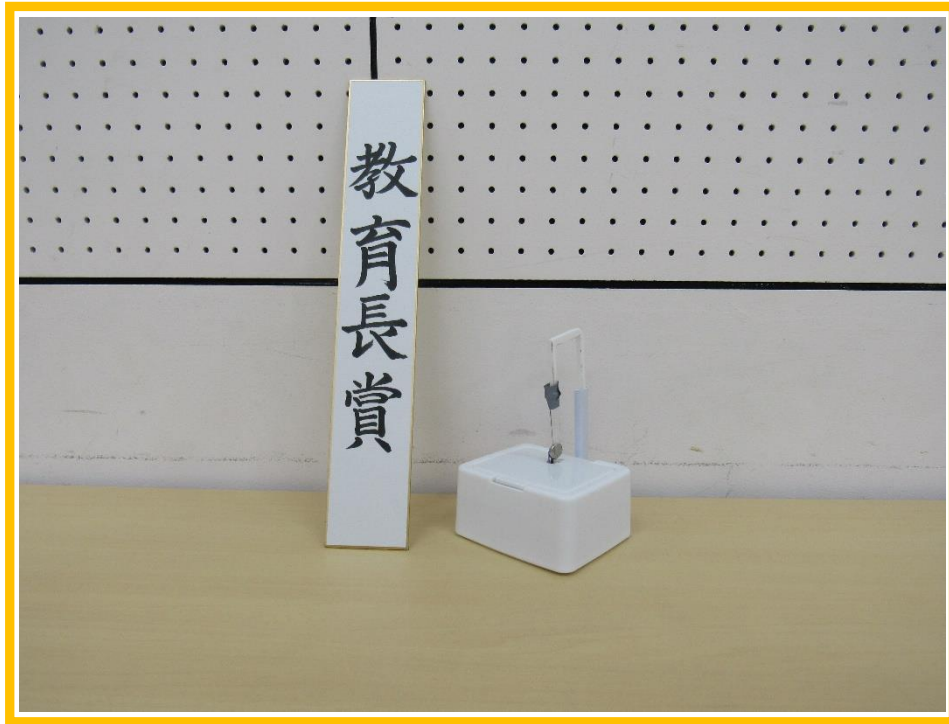
第13回

 教育長賞 『クリップ入れ』

夢・未来子ども文化祭

展示部門 発明作品の部

猿沢小学校5年生 中津山 琴さん



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
クリップが取りにくいので、磁石に付けて取り出すことができるように考えました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
磁石をボックスの中に入れてクリップを磁石に付けて取り出します。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
プラスチックの棒の中にバネを入れました。  
これでクリップを1つずつ取りやすくなります。

---

**審査員のコメント**

- メカとしても面白いですね！
- クリップが魚釣りのようで楽しいね！
- 実用性が高く、着眼点が良いですね！

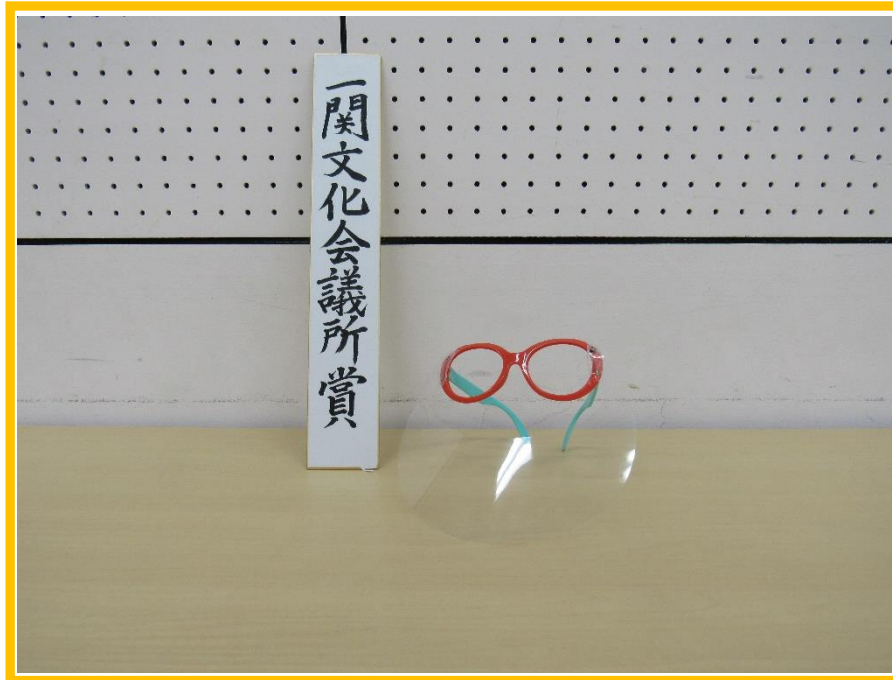
第13回

## 🎀 文化会議所賞『シールドメガネ』

夢・未来子ども文化祭

展示部門 発明作品の部

猿沢小学校3年生 小野寺 凜さん



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
テレビで、いろいろなマスクやシールドを見て考えました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
シールドを三日月形のように切ってメガネに付けました。  
シールドを付けたメガネなので、かんたんにかけたり取り外したりすることが出来ます。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
メガネのフレームにシールドを付けたことと、シールドを三日月形にしたことです。

---

### 審査員のコメント

- コロナ禍対策になりそうですね！
- シールドがメガネと一体化することで、つけやすそうなのが良いですね！
- 着眼点がすばらしいと感じた！



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
夏休みに家族で海にたくさん行ったので、思い出を残したかったからです。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
海はタイルをグラデーションにはって仕上げました。  
砂はボンドではり、はがれないよう、最後にのりスプレーをして固めました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
自分自身で海で拾ってきた貝や砂を使ったところです。  
見ていて楽しい気分になります。

---

#### 審査員のコメント

- 確かに見ていて楽しくなりますね！
- 夏休みの楽しい思い出が伝わってくる作品だね！
- 丁寧に作られているね！砂浜をイメージ出来るね！

## 奨励賞『まんげきょう と まじっくはんど』

猿沢小学校1年生 金野 そら さん



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
お父さんと遊んでいる時に、こんながあると面白いなと思いつきました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
まんげきょうは、ビーズを閉じ込めるはこを作り、プラスチックをかがみの代わりにして、黒い紙とほうそうしを使ってはり合わせ、穴を大きくしました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
ビーズを閉じ込めるはこと、穴を大きくしたことです。  
これで楽しく遊ぶことができます。

---

### 審査員のコメント

- まんげきょうは、なかなかキレイですね！
- 身近にあるもので、マジックハンドが出来て凄い！
- プラスチックを鏡の代わりに利用する発想が良いね！



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
たまたま見ていた本にあったものを、作ってみたいと思いました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
ポテトチップスの空いた容器の底に穴をあけ、取り出し口の方に、半分に切った風船の空気を入れる方を取り付け、テープでしっかり止めました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
空気の出るしくみを風船を使ったところです。  
かんたんに強い空気砲を打つことができます。

---

#### 審査員のコメント

- きれいな煙の輪を作れると楽しいね！
- 風船を使う事を思いついたのがすばらしい！音も出るね！
- 発射にゴム風船を用いた発想が良いね！

第13回

## 奨励賞『ふうりん』

夢・未来子ども文化祭

展示部門 発明作品の部

猿沢小学校1年生 首藤 優依 さん



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
夏なのでふうりんを作りました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
家にある材料で作りました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
シールをはったところです。見た感じもきれいです。

---

### 審査員のコメント

- 鈴の音が涼しさを誘う感じですね！
- 音が鳴るだけでなく、装飾がきれいだね！
- 見た目が涼しげで、きれいに作ってあるね！

第13回

夢・未来子ども文化祭

展示部門 発明作品の部

## 奨励賞『スノードームのケーキ屋さん』

猿沢小学校1年生 泉川 紗矢 さん



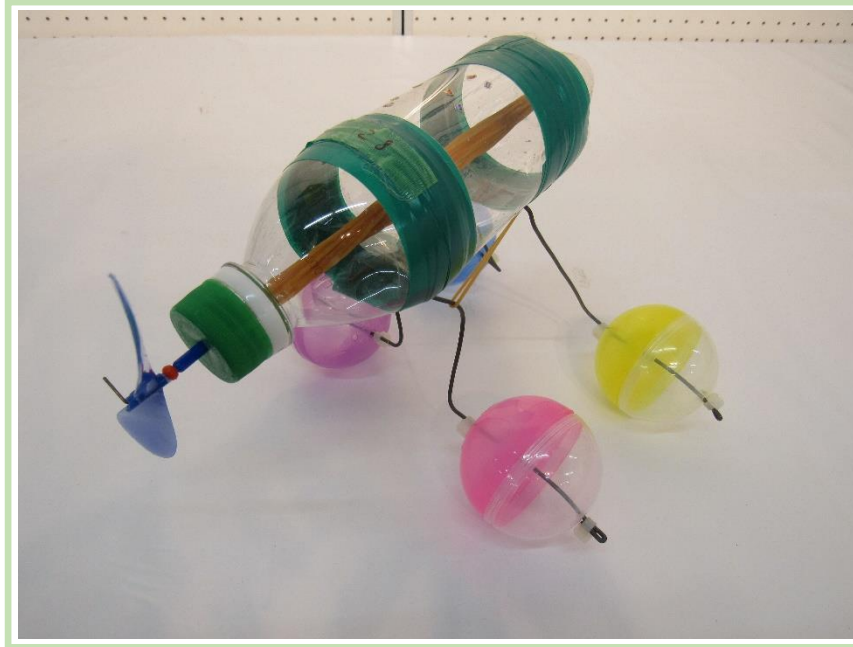
- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
こんなかわいいケーキ屋さんがあったらいいなと思いました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
中に えきたいのり とキラキラをたくさん入れ、動かしたときにケーキの上にキラキラとデコレーションする感じに作りました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
細かいキラキラと少し大きいキラキラを入れて外のホイップの上にもトッピングしました。かざるときれいなインテリアになります。

---

### 審査員のコメント

- 液体のりを使い、ゆっくりと落ちてくる工夫が凄いね！
- とても丁寧で作られているね！





- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
ジュースを飲み終わったペットボトルとガチャガチャのカプセルを使って動くおもちゃを作ってみようと思いました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
ペットボトルの底とキャップに輪ゴムを通す穴をあける。  
次にタイヤになるガチャガチャのカプセルに針がねを通す穴をあけ、針がねを通す。  
2本の輪ゴムをつなげたものを15本作り、束にしてペットボトルの穴に通してプロペラをつける。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
プロペラが早く強く回るように、輪ゴムの数を多くしてつけたことです。  
捨ててしまえば、ゴミになってしまう物を再利用できます。

---

#### 審査員のコメント

- 動くところが面白いですね！
- 車輪としてカプセルを使うアイデアが良いね！



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
今年は、コロナで花火を見ることができなかったので、花火を自分で作りました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
キラキラモールを使って花火になるように切り、両面テープではりつけました。  
ポンポンボールやカラーホイールおりがみをかざりつけに使いました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
キラキラモールを大きく切ったり、小さく切ったり、工夫しました。  
黒色画用紙に大きい花火と小さい花火をおさめるのが大変でした。  
花火を見て楽しい気分になれます。

---

#### 審査員のコメント

- キラキラときれいですね！
- ポンポンボールがより花火らしさを表現できていますね！
- 全体的に綺麗にまとまっており、見た目が良いね！

第13回

## 奨励賞『かけるものおき』

夢・未来子ども文化祭

展示部門 発明作品の部

猿沢小学校3年生 金野 晴空 さん



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
小さいものを無くさないよう、これを使います。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
壁にかけることができるようにしました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
チェーンを付けて、壁にかけれるようにしたところです。  
小さいものを目立つところにかけてことができます。

---

### 審査員のコメント

- 確かに役立ちますね！
- 木材で軽く作られているのが良いね！
- 丁寧に作られているね！落下防止の段差もついている点が良いね！

## 奨励賞 『 本立て 』

猿沢小学校3年生 小野寺 りん さん



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
ふだんなら捨てる段ボールをどんな物になるかなと考え、本立てにと思い、作成しました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
本がたくさん入るように、段ボールを2つくっつけて、大きな本立てにしました。そして夏休みに4回くらいに言った海の絵をかいてその時に貝がらがたくさんあったので、本立ての飾りにしました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
地震でも本立ての本が倒れないよう、本立ての左と右の下に支えを付けました。自分で拾った貝を飾りにしたので、その時の思い出も思い出されます。

---

### 審査員のコメント

- しっかりした本立てになっていますね！
- 段ボールを再利用したことや、きれいな装飾が良いね！
- 廃品利用を考えた点が良いね！見た目もきれいだね！

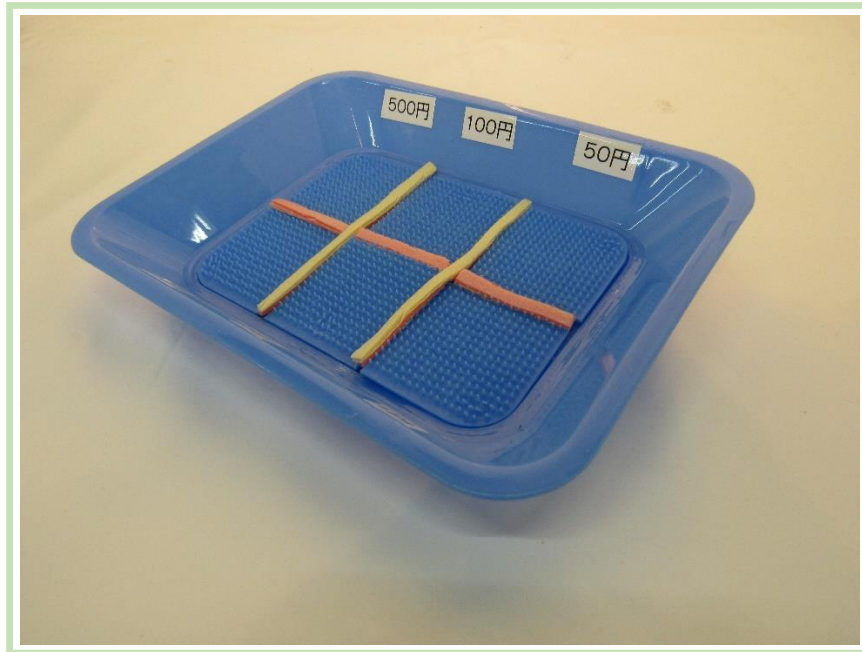
第13回

夢・未来子ども文化祭

展示部門 発明作品の部

## 奨励賞『ぱっと見！トレー』

猿沢小学校4年生 金 佳介 さん



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
コロナウイルスの感染防止のために、お店でお金を受け取る時に、出来るだけお金をさわらないで、金額が分かるようにしたいと思いました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
トレーにコインの金額を書いたシールを貼って、場所を仕切りました。  
また、トレーの裏に板を貼って、トレーを傾けて見やすくしました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
お金の置き場所を分かりやすくしたことで、お金の数え間違いが減るのではないかと思います。  
また、傾きを付けることで、お金を扱う人が見やすいように工夫しました。  
お金をさわらずに受け取った金額をレジに入力して、おつりを渡すことができます。

---

### 審査員のコメント

- 確かに便利良いですね！
- コンビニやスーパーにすぐに設置して欲しいですね！
- 実用性が高く、着眼点が良いね！



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
体温計の音が小さくて、聞こえない人がいるので、もっと音の聞こえやすい、体温計を作ろうと思ったからです。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
ちょうしん器が音をかくだすることを利用して、体温計と組み合わせました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
体温計が簡単に取りれないように、発泡スチロールのケースを作ってちょうしん器に固定しました。これで体温計の音に気付かないことがなくなります。

---

#### 審査員のコメント

- 日頃の観察が優れていますね！
- 体温計の音は聞こえにくいので、便利そうだね！
- 実用性が高く、着眼点が良いね！

第13回

## 奨励賞『フォークナイフ』

夢・未来子ども文化祭

展示部門 発明作品の部

猿沢小学校4年生 加藤 優芽 さん



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
1本のナイフでフォークの代わりにもならないか、と思い作成しました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
くだものナイフの先を危なくないように、フォークにしました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
工夫したところは、持ちやすいように丸い竹を使い、くだものの皮をむきやすく、ナイフの先を丸くしてフォークとしてもつかえるようにしたところです。  
1本のナイフで切った後、そのままさして食べることができます。

---

### 審査員のコメント

- 確かにこれは面白いですね！
- むいた後すぐに食べれて便利そうだね！
- 実用性が高く、着眼点が良いね！

## 奨励賞『落とし物キャッチャー』

猿沢小学校4年生 菅原 快斗 さん



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
私の弟と妹はよく棚やテレビの後ろにおもちゃを落とします。  
手をのばして取ろうとしますが、手が届かずに困っている事が多く、  
せまい所でも落とした物を取れる道具があればよいのになと思い作成しました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
さし棒の先に吸盤を付け、その先に粘着性のあるシートを付けました。  
さし棒はのびたり、ちぢめたり出来るので、好きな長さに調整できます。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
粘着性のあるシートは、くり返し洗いで使える素材の物にしました。  
私の弟や妹でも使用できるようなかんたんな物にしました。  
せまい所でも使用できるよう、吸ばん部分が自由に動かせるよう固定しました。

---

### 審査員のコメント

- これは役立ちますね！
- 再利用出来る粘着シートを活用しているのが良いね！
- 吸盤だけではなく、粘着シートを付けた点が凄いね！





- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
身の周りにあるさまざまな物の中で、どれが電気を通すのかを簡単にしらべられたらいいなと思い作成しました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
2本の割りばしを用意します。片方の割りばしに電池ケースをつけ導線をのばし、もう片方の割りばしにつなぎ、その先に豆電球をつけました。  
両方の割りばしの先に電気を通す金具をつけました。  
電気を通す物に金具が触れると豆電球が点き光ります。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
電気が通ると豆電球が点き光るので、誰でもかんたんに、電気が通ることがわかります。  
導線がむき出しにならないよう工夫し、感電しないようにテープを巻きました。

---

#### 審査員のコメント

- これは、実際に使えますね！
- ちゃんと絶縁してあるのが良いね！
- 身の周りにあるものを利用して、作成している点が良いね！

第13回

## 奨励賞『すべらないおぼん』

夢・未来子ども文化祭

展示部門 発明作品の部

猿沢小学校4年生 菅原 快斗 さん



・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？

私は毎日、家族の食器をテーブルへ運ぶ手伝いをしていますが、食器がおぼんの上ですべり落としそうになります。

そこで、今使っているおぼんにすべらない工夫はできないかと考え、すべらないおぼんを作成しました。

・この作品の特徴、いいところはどこですか？

自宅で使っているおぼんにすべり止めシートをはりました。

すべり止めシートは、好きな大きさに切れば、どんなおぼんにも貼ることができます。

・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？

汚れても水洗いが可能で、何度でもくり返し使うことができます。

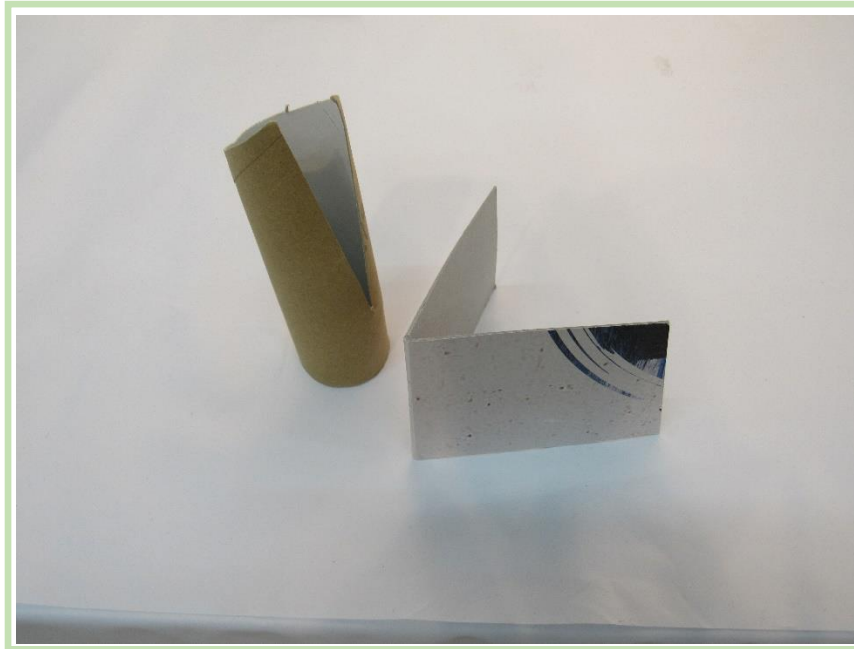
---

### 審査員のコメント

○倒れにくい工夫として、なるほどと感じました！

○水洗いに対応しているのがすばらしい！

○日々の生活の中からの発想というのが凄い！



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
犬と散歩中に、犬がウンチをしたので、かんたんに袋に入れる方法を考えました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
牛乳パックや洗濯洗剤などの空箱を利用していろいろな形に切り、ウンチを挟むことができるか試しました。  
先端の形を斜めにすると、ウンチを挟みやすくなることがわかりました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
牛乳パックや洗剤の空箱など身近にあるものを利用したこと。  
ウンチを挟む部分を斜めにしたこと。手を汚さずにそのまま捨てることができます。

---

#### 審査員のコメント

- 切り込みの角度がちょうどバネのように挟むことができる工夫がされているね！
- 実用的で実際に使ってみたい作品だね！



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
レジ袋を再利用して物を入れるときに、入れにくかったので簡単に入れる事ができるようにしました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
レジ袋の取っ手を両脇のフックに掛けて使います。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
大きさの違うレジ袋を使えるようにするため、取っ手の棒を回して長さを変えることができます。

---

#### 審査員のコメント

- これは、すぐに使えて有用ですね！
- レジ袋はなかなか広がらないので、便利そうだね！
- レジ袋の大きさの違いにも配慮した点が良いね！

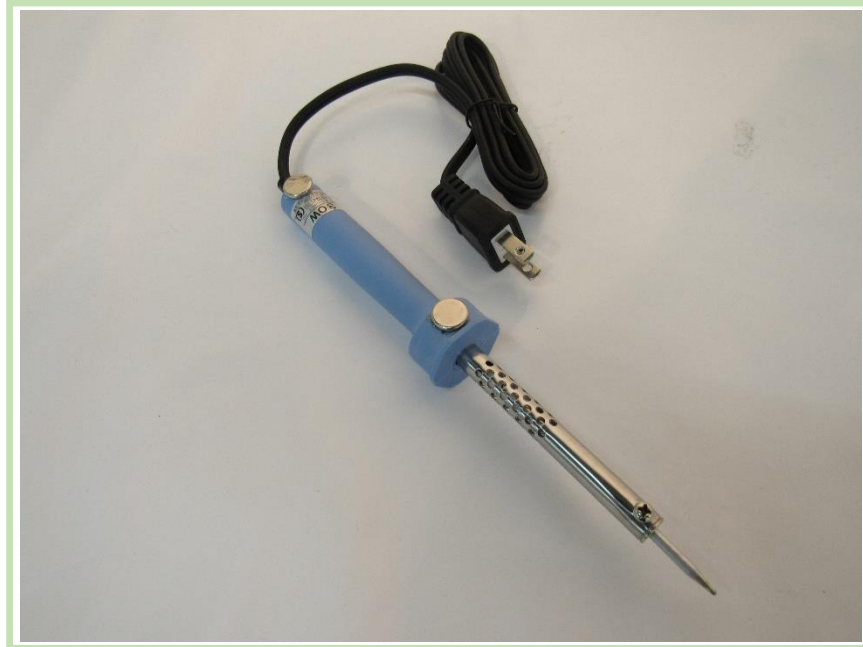
第13回

夢・未来子ども文化祭

展示部門 発明作品の部

## 奨励賞 『磁石付き半田ごて』

猿沢小学校5年生 中津山 琴さん



- ・この作品はどうやって思いついた（どうしてつくろうと思った）のですか？  
お父さんが、家の中で半田付けしている時に、半田ごて台が無く、置き場に困っていたので、磁石で付くようにしました。
- ・この作品の特徴、いいところはどこですか？  
半田ごてを鉄に貼り付けて、安全に使えるようにしました。
- ・「ここが自慢！とくに見て欲しい」と思うところはどこですか？  
磁石を接着するところをヤスリで削りました。  
どこでも半田ごてを固定することができます。

---

### 審査員のコメント

○実際に困った事が起きた点を解決しているね！いいところに着目したね！